

Le collectif Brasil Afro Funk présente :

# BRASIL MENINO

par Toninho Almeida



DOSSIER PÉDAGOGIQUE

Spectacle dès 6 ans

**Toninho Almeida**, sociologue de formation, ayant écrit en portugais et traduit en français de nombreux livres et chansons, sera à même d'animer une conversation avec les enfants sur ces différents thèmes à la fin du spectacle.

Plusieurs sources ont été sélectionnées pour appuyer ces thèmes et effectuer un travail en amont et en aval du spectacle.

## Les thèmes du spectacle :

**L'Histoire du Brésil, les grands voyages, l'esclavage, la colonisation de l'Amérique, la musique et les instruments, la poésie et le rêve.**

• **Histoire/Géographie** : Les voyages de Petit To entre l'Amérique (Brésil), l'Europe (Portugal) et l'Afrique, ainsi que les traversées maritimes sont une bonne base de travail pour une exploration géographique de ces trois continents et se font à des périodes très diverses de l'Histoire de l'humanité, en voici quelques axes :

### - Les indiens d'Amérique, avant l'arrivée des Européens :



Quel modèle de société ? Quel héritage les indiens nous ont-ils laissé ? Les indiens de nos jours vivent-ils comme avant ? Sont-ils toujours des indiens ? Où se trouve l'Amazonie ? C'est quoi la déforestation ? Pourquoi faut-il protéger la forêt amazonienne ?

[https://fr.wikimini.org/wiki/Peuples\\_indigènes\\_des\\_Amériques](https://fr.wikimini.org/wiki/Peuples_indigènes_des_Amériques)

### - Les Grands voyages :

Qu'est-ce que la découverte des Amériques ? Quels premiers contacts avec les peuples autochtones ? Quels échanges entre les Européens et les Indiens ? Pourquoi sont-ils appelés indiens ? Les indiens ont-ils été fait esclaves ? Pourquoi est-on allés chercher des Africains ?

<http://www.logicieleducatif.fr/eveil/histoire/les-grandes-decouvertes.php>



### - L'esclavage :



C'est quoi un esclave ? Est-ce qu'on choisit de devenir esclave ? Qu'est-ce que les navires négriers ? L'esclavage existe-t-il aujourd'hui ?

<https://education.francetv.fr/matiere/education-civique/ce1/video/c-est-quoi-l-esclavage-professeur-gamberge>

### - L'invasion du Portugal par Napoléon :

Pourquoi le roi du Portugal est-il parti s'installer au Brésil ? Rio est-elle la première capitale du Brésil ? Quelle est la capitale du Brésil aujourd'hui ? Quelle langue parle-t-on au Brésil ?

<https://www.deezer.com/en/album/431655>



## - Le Brésil d'aujourd'hui :



Le Brésil est-il plus grand ou plus petit que la France ? Est-ce que le Brésil possède également de grandes villes ? Le Brésil est-il un pays riche ou pauvre ? Qu'est-ce qu'une favela ? Est-ce qu'on fête le carnaval au Brésil ? Quels fruits mange-t-on au Brésil ?

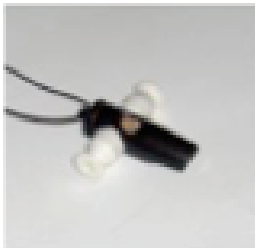
[https://www.iletaitunehistoire.com/genres/documentaires/lire/le-bre-sil-bibliidoc\\_037](https://www.iletaitunehistoire.com/genres/documentaires/lire/le-bre-sil-bibliidoc_037)

## - Les instruments et la musique du Brésil :

À travers ce spectacle les enfants prennent connaissance des instruments existants dans la musique brésilienne, tels que les différents types de percussions et d'instruments à cordes. On peut aussi évoquer les styles de musique comme le Samba, la Bossa Nova, la musique de Capoeira, la Embolada (musique des troubadours), ainsi que le Forró et le Frevo.

| Les instruments à cordes les plus connus du Brésil                                 |                                                                                   |                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |
| Viola caipira<br>(guitare 10 cordes)                                               | Cavaquinho                                                                        | Violão<br>(guitare)                                                                 |

| Les instruments de la Capoeira                                                      |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |
| Berimbau                                                                            | Pandeiro                                                                            | Agogô                                                                               | Reco-reco                                                                            | Atabaque                                                                              |

| Les instruments de la Batucada                                                      |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |
| Chocalho                                                                            | Reco-reco                                                                           | Agogo                                                                                | Cuica                                                                                 |
|  |  |  |  |
| Tamburim                                                                            | Pandeiro                                                                            | Apito                                                                                | Surdo                                                                                 |

## - La poésie :

Qu'est-ce que l'écriture ? Qu'est-ce que l'inspiration ? Qu'est-ce que le rythme ? Qu'est-ce que la rime ? Pourquoi avons nous besoin d'écrire ?  
<https://www.ledevoir.com/lire/514388/jamais-trop-petit-pour-la-poesie>



## - Le rêve :



Qu'est-ce que le rêve ? Qu'est-ce que l'oniromancie ? Le rêve est-il une source d'inspiration ? Le rêve peut-il m'aider à résoudre des soucis ? Le rêve peut-il m'aider à me connaître ?

<http://www.solutionreves.com/sommeil-reves-expliques-enfants/>



**BRASIL AFRO FUNK**

La Barraca Zem  
38, rue d'Anvers  
59000 LILLE

09 51 70 09 14 - [combrasilafrofunk@gmail.com](mailto:combrasilafrofunk@gmail.com) - [www.brasilafro.net](http://www.brasilafro.net)